

Biographie Stéphanie ROBERT

Après un baccalauréat général économique et social, option musique et une formation en musique et danse, d'un an au Venezuela, Stéphanie Robert obtient son Diplôme d'Études Universitaires Générales de musicologie, son Diplôme d'Études Musicales de piano ainsi que son Diplôme d'État d'enseignement artistique, spécialité piano.

Plusieurs formations en perfectionnement de piano, direction de chœur, chant prénatal viennent enrichir son parcours.

Sa carrière professionnelle débute en 1998 par la pratique de l'éveil musical en école primaire et association. De 2002 à 2008, Stéphanie enseigne le piano à l'école de musique de Bouaye ainsi que dans différentes structures de la Région. Elle crée et coordonne l'école de musique de Rouans.

A compter de 2006 et jusqu'en 2015, elle assure la direction des chorales de Bouguenais, Rouans et Saint-Jean de Boiseau. En septembre 2015, elle devient chef de chœur de Mélodie en Retz, tout en continuant à assurer la direction de la chorale de Saint Jean de Boiseau.

En parallèle, depuis 2013, Stéphanie anime des séances de chant prénatal.

Années 2000 : des années artistiques

Les années 2000 sont des années très riches pour Stéphanie qui alterne : créations de spectacles, projet chorégraphique et concerts.

Spectacles

Trinidad pour piano, flûte et alto

Comme un lundi par le trio Bisbigliando (piano, flûte, violoncelle)

Ostinato pour voix, danse et piano

Quatuor *Le petit salon* – chant lyrique, piano, flûte, violon

Projet chorégraphique

« **Rouge, fond noir** » de D. Petit

Concerts

Saxophone et piano avec Jorge Hoyo (Schmitt, Hindemith, Haendel...)

Flûte et piano avec Émilie Bonnefille (Poulenc, Katchaturian, Fauré...)